

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУ «Болдовская СОШ»

«Принято»
на педагогическом совете
протокол №1
от 31.08.22 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О создании в МБОУ «Болдовская СОШ» театрального кружка «Фантазия»

1. Общие положения

Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательных организаций (далее Школа), Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504. В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры

Настоящее положение регулирует деятельность театрального кружка школы. Театральный кружок школы может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

Кружок МБОУ «Болдовская СОШ» возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем МБОУ «Болдовская СОШ»

Руководитель театрального кружка подчиняется директору МБОУ «Болдовская СОШ» и заместителю директора по воспитательной работе.

Театральный кружок школы участвует в реализации образовательной программы школы.

Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1. Основные цели и задачи театрального кружка

Основная целевая установка театрального кружка школы – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

Основные задачи школьного театрального кружка:

Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

Организовать досуг гимназистов в рамках содержательного общения.

Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди гимназистов.

Выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей в области театрального искусства.

Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

2. Организация деятельности театрального кружка в школе

Деятельность театрального кружка в школе заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

К видам деятельности театрального кружка в школе относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

Деятельность театрального кружка в школе организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

Наполняемость группы составляет до 17 человек. Группа формируется на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

Театральный кружок в школе организует работу с детьми в течение всего учебного года.

Театральный кружок организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

Продолжительность занятий определяются расписанием.

Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

Расписание занятий кружка составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.

В работе театрального кружка школы, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

Содержание деятельности школьного театрального кружка строится в соответствии с

учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в театре школы.

Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.

Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы в школьном театральном кружке составляется педагогом руководителем театрального кружка или заместителем директора по воспитательной работе.

Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театральном кружке, утверждаются руководителем МБОУ «Болдовская СОШ».

Педагог, реализующий учебные программы на базе театрального кружка школы, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.

3.17. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театральном кружке осуществляется через портфолио учащегося.

3. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

Участниками образовательных отношений в театральном кружке школы являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

Отношения детей и персонала школы строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

Права и обязанности работников школы определяются законодательством Российской Федерации, уставом школы и трудовым договором.

Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в театральном кружке школы.

Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в театральном кружке школы.

Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

Руководитель и педагоги школьного театрального кружка планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театрального кружка, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

Руководитель и педагоги школьного театрального кружка несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.