

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Болдовская средняя общеобразовательная школа»
Рузаевского муниципального района
Республика Мордовия**

Принята на заседании педагогического совета Протокол №1 От «28» 08 2024 г.	Утверждаю Директор МБОУ «Болдовская СОШ» _____/Кононенко Т.В./ Приказ №121 от «02» 09 2024 г.
---	---

Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
«Школьный музей»

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень программы: базовый

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Срок реализации программы: 34 часа

Форма обучения: очная

Язык обучения: русский

Автор-составитель:
Дивеева Ирина Николаевна,
педагог дополнительного образования

с. Болдово, 2024 г.

Содержание программы

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы	4
1.2. Характеристика обучающихся по программе	5
1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы.....	5
1.4. Основные особенности программы	6
1.5. Формы и технологии образования детей	6
1.6. Объём и срок реализации программы	7
1.7. Режим занятий	7

2. Обучение

2.1. Цель и задачи программы.....	7
2.2. Учебный план программы.....	8
2.3. Содержание учебного плана программы.....	11
2.4. Планируемые результаты.....	12
2.5. Способы и формы определения результатов	15

3. Воспитание

3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.....	15
3.2. Формы и методы воспитания	18
3.3. Условия воспитания, анализ результатов.....	19
3.4. Календарный план воспитательной работы.....	20

4. Организационно-методические условия реализации программы

4.1. Методическое обеспечение программы.....	22
4.2. Материально - техническое оснащение программы.....	22
Список используемой литературы.....	23

1. Пояснительная записка

Программа «Школьный музей» предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Курс рассчитан на 1 год обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается во взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Программа рассчитана на обучающихся 11-13 лет. Школьный историко-краеведческий музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Он развивает чувство причастности к судьбе малой родины, воспитывает у школьников любовь и уважение к родному краю, своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Нормативные основания для создания дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы:

- Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

- Концепция развития дополнительного образования, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27. 07 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03. 09 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития системы дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства образования республики Мордовия от 26. 06 2023 г. № 795-ОД «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия» (с изменениями от 27.07.2023 г.);

- СанПин 2.4.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Устав МБОУ «Болдовская СОШ»;

- Локальный акт «Положение о структуре, порядке разработки, утверждения и реализации дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ в МБОУ «Болдовская СОШ».

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной программы

Направленность программы - социально-гуманитарная

Вид программы: модифицированная

Новизна дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий; – нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы.

1.2. Характеристика обучающихся по программе

Данная программа ориентирована для детей в возрасте 11 - 13 лет. Занятия проводятся в группе, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора детей: принимаются все желающие. Наполняемость в группе составляет 5-8 человек. Программа предполагает освоение видов деятельности в соответствии с психологическими особенностями возраста адресата программы.

1.3.Актуальность

Актуальность программы состоит в том, что патриотическое воспитание современных подростков становится одной из наиболее острых проблем педагогики. Музейная педагогика может стать в этой связи инструментом, позволяющим это сделать. Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности с самых юных лет. Начальное изучение основ музейного дела с детьми среднего школьного возраста, приобретение практических навыков работы в музее позволит в дальнейшем учащимся расширить свой кругозор и творческий потенциал. Существование музея позволяет, с одной стороны, наглядно продемонстрировать многие аспекты музейной работы, а с другой стороны, способствует дальнейшему активному развитию музея, позволяет формировать в определенной степени профессиональный актив обучающегося, связанный с работой над

индивидуальным и коллективным проектом музейной тематики. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

1.4. Отличительные особенности программы.

Структура и содержание образовательной программы строятся таким образом, чтобы учитывать вариативную составляющую стандарта. Одно из возможных направлений педагогических инноваций – краеведческая и поисковая работа, связанная с деятельностью школьного музея и технологией «музейная педагогика».

Музейная педагогика дает возможность осуществлять нетрадиционный подход к образованию, основанный на интересе детей к исследовательской деятельности, раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала, пробовать собственные силы и самореализоваться каждому ребенку. Уникальная среда школьного музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, формировать предметные, межпредметные и ключевые компетенции школьников, развивать навыки межличностной коммуникации, расширить образовательное пространство школы через привлечение ресурсов окружающего социума.

1.5. Формы организации образовательного процесса

Индивидуальная и групповая. При проведении мероприятий в музее применяются различные методы: рассказ, беседа, объяснение,

прослушивание, просмотр, экскурсии, выполнение практических работ. Виды деятельности учащихся, связанные с работой в музее: сбор и обработка материалов, переписка, встречи, архивная работа, поисковая творческая работа.

Форма обучения – очная.

1.6. Объём и срок реализации программы

Срок реализации программы - 1 г.

Продолжительность реализации программы - 34 часов.

1.7. Режим занятий

При определении режима занятий учтены санитарно-эпидемиологические требования к организациям дополнительного образования детей. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 час (продолжительность учебного часа 40 минут, перерыв 10 минут). Структура каждого занятия зависит от конкретной темы и решаемых задач.

2. Обучение

2.1 Цель и задачи программы

Цель: Осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

Обучающие: расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея

Воспитательные: воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего

народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Развивающие: приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры.

2.2. Учебный план

№ п/п	Название раздела и тема занятия	Кол-во часов		
		теория	практика	всего
1	Вводное занятие. О чём рассказывает музей.	1		1
2	Типология музеев	1	1	2
3	Школьный краеведческий музей			
4	Роль музеев в жизни человека	1		1
5	Основные социальные функции музеев	1	1	2
6	Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе.			
7	Поисково-исследовательская и научная	1		2

	деятельность музея.			
8	Как работать с газетами, журналами, книгами		1	
9	Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея).		1	1
10	Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея).		1	1
11	Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию.		1	1
12	Забота о ветеранах – наш священный долг.	1		2
13	Как записывать воспоминания.		1	
14	Выставочная деятельность музея. Классификация	1		1

	выставок.			
15-16	Исторические источники как средство познания исторического прошлого	1	1	2
17	Интерпретации исторического источника.	1		1
18	Многообразие вспомогательных дисциплин.	1		1
19-20	Кладовая земли раскрывает свои секреты	1	1	2
21	В мире рукописей.		1	1
22-23	Монеты рассказывают.	1	1	2
24	«С гербом, где писан знатный род»		1	1
25-26	Геральдика родного края	1	1	2
27-28	Подготовка и проведение и защита проектов		2	2
29-33	Работа в музее, оформление		5	5

	выставок.			
34	Анализ работы.		1	1
	Всего:	13	21	34

2.3. Содержание учебного плана

Вводное занятие. О чём рассказывает музей. Знакомство со школьным музеем.

Типология музеев. П. р. №1.

Школьный краеведческий музей. История его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Роль музеев в жизни человека.

Основные социальные функции музеев.

Свидетели истории. Ваши помощники в поисковой работе. П.р. № 2.

Поисково-исследовательская и научная деятельность музея.

Как работать с газетами, журналами, книгами. П.р. № 3.

Учёт и хранение собранных документов и вещей (на примере школьного музея). П.р. № 4.

Оформление результатов поиска и создание экспозиции в музее (на примере школьного музея). П.р. № 5.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. П.р, № 6.

Забота о ветеранах – наш священный долг.

Как записывать воспоминания. П. р. № 7.

Выставочная деятельность музея. Классификация выставок.

Исторические источники как средство познания исторического прошлого. П. р. № 8.

Интерпретации исторического источника.

Многообразие вспомогательных дисциплин.

Кладовая земли раскрывает свои секреты. П. р. № 9.

В мире рукописей. П. р. № 10.

Монеты рассказывают. П. р. № 11.

«С гербом, где писан знатный род». П. р. № 12.

Геральдика родного края. П.р.№13

Подготовка и проведение и защита проектов. П.р. № 14-15.

Работа в музее, оформление выставок.

Анализ работы.

2.4. Планируемые результаты

Личностные результаты	Метапредметные результаты	Предметные результаты
-осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре; - осознание своей этнической и	-способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности; - умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;	-владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях; - способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах

<p>культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;</p> <p>- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;</p> <p>- уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;</p> <p>- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм,</p>	<p>- освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.),</p> <p>- способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;</p> <p>- способность использовать источники художественного наследия в пересказе, анализировать тексты, пересказы, ответы</p>	<p>(сообщение, презентация, реферат и др.);</p> <p>- формирование теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края;</p> <p>- развитие умений работать с источниками разных типов: как с вещественными, так и с письменными, устными и информационными источниками;</p> <p>- развитие умений описывать конкретные экспонаты и события, заниматься самостоятельным исследовательским поиском, находить и осуществлять отбор нужной информации;</p> <p>- развитие умений находить причины и следствия событий,</p>
---	--	---

<p>требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.</p> <p>В;</p>	<p>товарищей,</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование логичности, доказательности суждений, умозаключений, выводов, установление причинно-следственных связей, закономерностей, - приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе), - совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы, документалистики; в анализе использования историко-литературных источников, художественного 	<p>происходящих в историко-географическом пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков самостоятельного творческого поиска.
--	---	---

	наследия для приобретения обобщенных представлений и первоначальных понятий по истории; в анализе своего пересказа полученных знаний (слышать себя), рассказа учителя и ответов товарищей (слышать других).	
--	--	--

2.5. Способы и формы определения результатов обучения

Исследовательские работы, выставки, экспедиции, публичные выступления.

Методы обучения:

Образовательные (педагогические) технологии:

Основные принципы реализации программы:

Совместная деятельности педагога и детей.

Самостоятельная деятельности детей.

3. Воспитание

3.1 Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей.

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в

интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

— усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей; информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;

— формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

— приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы, применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической

безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Реализация воспитательного потенциала занятий предполагает:

-установление доверительных отношений между учителем и его учениками;

- мотивация школьников к соблюдению на уроке общепринятых норм поведения, правил общения с педагогами и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- организация кураторства успешно занимающихся учащихся над неуспевающими одноклассниками;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает возможность приобретения навыков самостоятельного решения теоретической проблемы, навыков генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к идеям других людей, навыков публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование: интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в

значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

3.2 Формы и методы воспитания

Формы организации деятельности обучающихся на занятии: фронтальная (аудиторное занятие): работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение и т.п.); групповая: организация работы (совместные действия, общение, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося (группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности); работа в подгруппах: одна из подгрупп на аудиторном занятии осваивает новый учебный материал, либо занимается практической деятельностью; другая подгруппа (другие подгруппы) выполняют внеаудиторные (самостоятельные) задания; занятия с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Формы проведения занятий: Основная форма обучения – учебное занятие. Дополнительными формами занятий являются: Экскурсия; Семинар; Практическое занятие. Методы, используемые при реализации программы: Метод личностно-ориентированного обучения: метод проектов; методы исследовательской работы. Вербальные (словесные): объяснение нового материала; обзорный рассказ с целью раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы. Наглядные: показ наглядных пособий, историко-географических карт, предметов и исторических документов музейного назначения; показ иллюстративного материала, фотографий, рисунков; показ способов и приемов проведения экскурсии, представления предметов коллекции.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося.

Получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем.

3.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат, информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
Воспитательная работа в объединении				
1	Экскурсия школьный музей.	сентябрь	экскурсия	Знакомство со школьным музеем
2	Оформление стенда участникам СВО	сентябрь	оформление стенда	Сбор материала для оформления стенда,
3	Краеведческая районная олимпиада	октябрь	защита исследовател ьской работы	Сбор исторического материала для Фестиваля краеведческих объединений. Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
4	Конкурс фотографий и рисунков о малой Родине	март	конкурс	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей

5	Музейные уроки с элементами игры	февраль	беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
Участие детей в воспитательных мероприятиях учреждения				
1	« В единстве сила»	ноябрь	Беседа, тетрализованное представление	Активное участие, фото- и видеоматериалы с выступлением детей
2	«С приветом из прошлого (сбор и демонстрация новогодних открыток)»	декабрь	выставка	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
3	День Конституции; День памяти о россиянах, исполнявших свой долг за пределами Отечества; День Победы; Бессмертный полк	Декабрь февраль май	Общешкольные мероприятия	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
4	День воссоединения Крыма с России	Март	Беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
5	Краеведческая	февраль	на уровне	Сбор исторического

	районная олимпиада		школы, района	материала для исследовательской работы
6	«Возьми в пример себе героя»	апрель - май	Исследова тельские проекты	Исследовательские проекты об музейных экспонатах. Активное участие, фото- и видеоматериалы с выступлением детей

4. Организационно-методические условия реализации программы

4.1. Методическое обеспечение программы

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы необходимо иметь определенную материально-техническую базу. Это, прежде всего, помещение-музей, отвечающее требованиям СанПин, СЭС и пожарной инспекции.

Помещение музея обеспечивает не только хранение и демонстрацию материалов, но имеет возможность проводить экскурсии, выставки, встречи, музейные уроки, интегративные мероприятия с использованием презентаций.

4.2. Материально - техническое оснащение программы

Материально-техническая база: Музейное оборудование:
экспозиционные стеллажи,
-стенды для экспозиций,

- столы,
- стулья,
- шкафы.

Экспонаты по темам:

- «История села»,
- «История школы»,
- «Родина-мать зовёт» (земляки - участники Великой Отечественной войны), воины-интернационалисты, Специальная военная операция (СВО))

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, музыкальный центр, фотоаппарат.

Список литературы

<i>Для обучающихся</i>	<i>Для педагога</i>
<p>1 Сотникова С.И. Музеология. – М., 2014.</p> <p>2. Фролов А.И. Музеи Москвы. – М., 2013.</p> <p>3. Юренева Т.Ю. Музееведение. – М., 2013.</p> <p>4. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. – М., 2013.</p>	<p>1. Аксельрод В.И. «С чего начинается Родина?» (полемиические заметки о патриотическом воспитании учащихся), //Внешкольник, № 3, 2003.</p> <p>2. Вульфев Б.В. «Патриотизм как социальный и психолого-педагогический феномен», //Дополнительное образование, № 1, 2007.</p> <p>3. Гетманская Е.В. «Воспитание музейной культуры учащихся», //Дополнительное образование и воспитание, № 1, 2007.</p>

	<p>4. Гетманская Е.В. «Мы идем в музей. Пути формирования духовной культуры юношества», //Дополнительное образование, № 4, 2000.</p> <p>5. Рощин А.Н. «Патриотическое воспитание – основа ценностной ориентации современной молодежи», //Дополнительное образование, № 1, 2007.</p> <p>6. Туманов В.Е. «Школьный музей» (методическое пособие), Центр детско-юношеского туризма и краеведения Министерства образования РФ, 2002.</p> <p>7. Столяров Б.А., Бойко А.Г., Протопопов Ю.Н. Воспитание искусством детей и молодёжи в системе «музей – учреждение образования» Концепция. СПб., 2007.</p>
--	--

Интернет ресурсы:

<http://www.museum.ru/> - Музеи России

http://muzei-mira.com/muzei_sha/

- Музеи мира

<http://s-pb.in>

/ - Музеи Санкт-Петербурга

<http://leningradpobeda.ru/home/>

- Ленинград. Победа.

<http://www.leningrad-spb-blokada.net/>

- Ленинград. Блокада.

<http://mart-museum.ru/>

- Март. Технологии и маркетинг для музеев

<http://www.museum.ru/rme/> - Российская музейная энциклопедия